

**Opozicija u TV dnevnicima:
Između RTS marginalizacije
i
Pink etiketiranja**

Podaci o monitoringu

Biro za društvena istraživanja (BIRODI) je od 13.9. do 15.12 sproveo monitoring izveštvanja televizija sa nacionalnom frekvencijom (RTS, Pink, Prva, O2, Happy) i kablovske televizije N1 u prilogima gde su se kao akteri pominjali opozicija kao generalni pojam, političke partije i pokreti i njihovi lideri.

Tokom navedenog perioda monitorisano je 408 priloga, od kojih je najveći deo bio na TV Pink, na kojem je emitovano 176 priloga ili 43.1%. Na drugom mestu je TV N1 sa emitovanih 142 priloga ili 34,8%. Ostale televizije su učestvovala sa 9,1% i manje u ukupnom broju posmatranih priloga u njihovim centralnim informativnim emisijama.

Tabela 1. Broj priloga po televiziji

	N	%
RTS	37	9.1
TV PINK	176	43.1
TV PRVA	10	2.5
O2 TV	23	5.6
TV HAPPY	20	4.9
TV N1	142	34.8
Total	408	100.0

Posmatrano u sekundama trajanja priloga, televizija Pink je i u ovoj kategoriji bila prva, jer je najviše vremena posvetila prilogima u kojima su jedan od aktera bili opozicija generalno, opozicione partije ili pokreti, odnosno funkcioneri tih političkih partija ili pokreta. Više 2/3 od ukupnog monitorisanog vremena je bilo na ovoj televiziji.

Tabela 2. Trajanje priloga u sekundama po TV

	Trajanje	
	Sekunde	Procenat
RTS	4693	4.5
TV PINK	67036	64.7
TV PRVA	713	0.7
O2 TV	3968	3.8
TV HAPPY	5143	5.0
TV N1	22093	21.3
Total	103646	100.0

Zajedno sa TV N1, čiji su ukupni prilozii trajali 22093 sekundi, ove dve televizije su posvetile 90% posmatranog vremena u centralnim informativnim emisijama opoziciji.

Ostale televizije, sa 5% i manje ukupno posmatranog vremena, de facto su marginalizovale informisanje javnosti o aktivnostima, stavovima, gledištima opozicije u Srbiji, zbog čega se može reći da su opozicione stranke na navedenim televizijama u centralnim dnevnicima cenzurisane.

Ovo posebno važi sa parlamentarnu stranku/pokret "Dosta je bilo" koja je kao parlamentarna stranka jedino predstavljanje preko svog predsednika Programskog saveta, Saše Radulovića.

Akteri

U analiziranim prilogima dominiraju akteri: Opozicija uopšteno, Aleksandar Vučić u više funkcija, Dragan Đilas, Vuk Jeremić, Saveza za Srbiju i Srpska napredna stranka.

Tabela 3. Zastupljenost aktera u analiziranim prilogima

	Broj priloga u kojima se akter pojavljuje	Procenat na broj priloga	Procenat na broj aktera u prilogu
Opozicija uopšte	171	41.9	18.3
Aleksandar Vučić	122	29.9	13.0
Dragan Đilas	105	25.7	11.2
Vuk Jeremić	49	12.0	5.2
Savez za Srbiju	44	10.8	4.7
Srpska napredna stranka	36	8.8	3.9
Novinari	30	7.4	3.2
Borko Stefanović	29	7.1	3.1
Vlast uopšteno	27	6.6	2.9
Boško Obradović	24	5.9	2.6
Goran Vesić	21	5.1	2.2
Dragan Vučićević	19	4.7	2.0
Ana Brnabić	18	4.4	1.9
Saša Janković	18	4.4	1.9
SP Dveri	17	4.2	1.8
Nebojša Stevanović	15	3.7	1.6
Borko Stefanović	13	3.2	1.4
Željko Veselinović	11	2.7	1.2
Demokratska stranka	11	2.7	1.2
Građani	11	2.7	1.2
Maja Gojković	8	2.0	.9
Čedomir Jovanović	7	1.7	.7
Željko Mitrović	7	1.7	.7
Dragan Šolak	7	1.7	.7
Marko Đurić	7	1.7	.7
Aleksandar Vulin	7	1.7	.7
Srpska lista	7	1.7	.7
Saša Radulović	6	1.5	.6
Vojislav Seselj	6	1.5	.6

REM	6	1.5	.6
Zoran Živković	6	1.5	.6
Balša Bozović	6	1.5	.6
Narodna stranka	6	1.5	.6
Rasim Ljajić	6	1.5	.6
Zoran Lutovac	5	1.2	.5
Milos Jovanović	4	1.0	.4
Zorana Mihajlović	4	1.0	.4
Dejan Vuk Stanković	4	1.0	.4
Nebojša Krstić	4	1.0	.4
Ivica Dačić	4	1.0	.4
Javne ličnosti	3	.7	.3
Pokret 381	3	.7	.3
Aleksandar Šapić	2	.5	.2
Crkva	2	.5	.2
Jedinstvena Srbija	1	.2	.1
Narodni poslanici	1	.2	.1
SDPS	1	.2	.1
Srpska radikalna stranka	1	.2	.1
Pokret za Srbiju	1	.2	.1
Đorđe Vukadinović	1	.2	.1
Janko Veselinović	1	.2	.1
Gordana Čomić	1	.2	.1
Socijalistička partija Srbije	1	.2	.1
Nela Kuburović	1	.2	.1
Vladeta Janković	1	.2	.1
Milovan Drecun	1	.2	.1
Zaštitnik građana	1	.2	.1
Zoran Panović	1	.2	.1
Nova stranka	1	.2	.1
NVO	1	.2	.1

Teme

Ako se pogleda tematska struktura priloga, može se zaključiti da pored male zastupljenosti, opozicija i negativno predstavljena u centralnim dnevnicima na TV sa nacionalom frekvencijom. Imajući u vidu obim priloga koje se emituje na TV Pink, a koliko na ostalim TV, ali i gledanost TV Pink možemo reći da TV Pink kreira u najvećoj meri sliku opozicije u Srbiji.

Tabela 4. Zastupljenost tema u analiziranim priložima

	Broj pojavljivanja tema	Procenat na broj priloga	Procenat na broj tema
Etiketiranje opozicije	101	24.8	18.4
Kritika opozicije	99	24.3	18.0
Sukob opozicije i vlasti	52	12.7	9.5
Govori o opoziciji/iznosi stav o opoziciji	52	12.7	9.5
Vlast i opozicija u medijima	33	8.1	6.0
Protest opozicije	28	6.9	5.1
Aktivnosti opozicije	28	6.9	5.1
Šta opozicija misli o...	20	4.9	3.6
Reakcija opozicije na postupke Aleksandra Vučića i vlasti	19	4.7	3.5
Kritike opozicije na račun vlasti i Aleksandra Vučića	18	4.4	3.3
Lokalni izbori	16	3.9	2.9
Fizički napadi na opoziciju	12	2.9	2.2
Izbori (uopšteno) na republičkom nivou	12	2.9	2.2
Krivične prijave i tužbe opozicije usmerene vlasti i institucijama	9	2.2	1.6
Krivične prijave i reakcije tužilaštva na račun opozicije	8	2.0	1.5
Sukobi unutar opozicije	7	1.7	1.3
Kontravizija – ankete	6	1.5	1.1
Kosovo i njegovo rešenje	5	1.2	.9
Kritika vođenja državnih finansija	3	.7	.5
Opozicija nasilno ruši vlast	3	.7	.5
Etiketiranje medija kao Đilasovih i Šolakovih	3	.7	.5
Razgraničenje Srbije i Kosova	2	.5	.4
Reakcije vlasti i opozicije na treće aktere	1	.2	.2
Otvaranje fabrika, mostova	1	.2	.2
Pohvala rada Zaštitnika građana	1	.2	.2
Kritika rada Zaštitnika građana	1	.2	.2
In memoriam	1	.2	.2
Makedonski scenario	1	.2	.2
Ujedinjenje opozicije	1	.2	.2
Kosovski administrativni prelaz	1	.2	.2



Tematska analiza monitorisanih priloga govori da se nastavlja trend iz ranijih BIRODI monitoringa medija u kojima smo zaključivali da je TV Pink naklonjena vlasti, a negativno se odnosi prema opoziciji.

Gledaoci dnevnika na centralnim informativnim emisijama mogu da vude pre svega etiketiranja i (neargumentovanog) kritikovanja opozicije u čemu su učestovali lideri vladajuće stranke i državni funkcioneri, ali i analitičari i novinari, šta drugi misle i opoziciji, o sukobima unutar opozicije i njenim lošim namerama uključujući uticaj na medije. S druge strane neprihvatljivo malo prostora se daje opoziciji da iznese svoje stavove i viđenja najbitnim društvenim temama, što je trend koji smo zabeležili tokom prošlogodišnjeg monitoringa medija u vanizbornom periodu.

TV Pink o opoziciji izveštava na etiketirajući način, koji dovodi do diskriminacije najvećeg dela opozicije na način da građani Srbije nisu u mogućnosti na da objektivni, pravovremen način budu informisani o delovanju opoziciji. S druge strane TV N1 je jedina od posmatranih televizija koja je omogućila opoziciji da svoje kritike o vlasti iznese. Za razliku od Pinka i N1, RTS je ostao po strani, kako kada je u pitanju obim izveštavanja, tako i tematski okvir.

Tabela 5. Zastupljenost tema u analiziranim priložima na RTS-u, Pinku i N1

	RTS	Pink	N1
Etiketiranje opozicije	1	81	6
Kritika opozicije	3	73	11
Sukob opozicije i vlasti	10	9	26
Govori o opoziciji/iznosi stav o opoziciji	2	31	7
Vlast i opozicija u medijima	4	14	13
Protest opozicije	6	3	12
Aktivnosti opozicije	6	1	18
Šta opozicija misli o...	0	2	18
Reakcija na Aleksandra Vučića i vlast od strane opozicije	2	0	16
Kritike opozicije na račun vlast i Aleksandra Vučića	0	1	16
Lokalni izbori	3	4	9
Fizički napadi na opoziciju	3	1	6
Izbori (uopšteno) na republičkom nivou	1	0	6
Krivične prijave i tužbe opozicije usmerene vlasti i institucijama	0	2	5
Krivične prijave i reakcije Tužilaštva na račun opozicije	1	2	2
Sukobi unutar opozicije	0	1	3
Kontravizija - ankete	0	6	0
Kosovo i njegovo rešenje	0	2	3
Kritika vođenja državnih finansija	0	1	2
Opozicija nasilno ruši vlast	0	3	0
Etiketiranje medija kao Djilasovih i Čolakovih	0	2	1
Razgraničenje Srbije i Kosova	0	1	1
Reakcije i vlasti i opozicije na treće aktere	1	0	0
Otvaranje fabrika, mostova	0	1	0
Pohvala rada Zaštitnika građana	0	1	0
Kritika Zaštitnika građana	0	1	0
In memoriam	0	1	0
Makedonski scenario	0	1	0
Ujedinjenje opozicije	0	0	1
Kosovski administrativni prelaz	0	1	0